

REVISTA

projeto escola

CRiAtiva
trs



Aprendizado para além da escola:

Auxiliando estudantes a desenvolver uma rotina de estudos

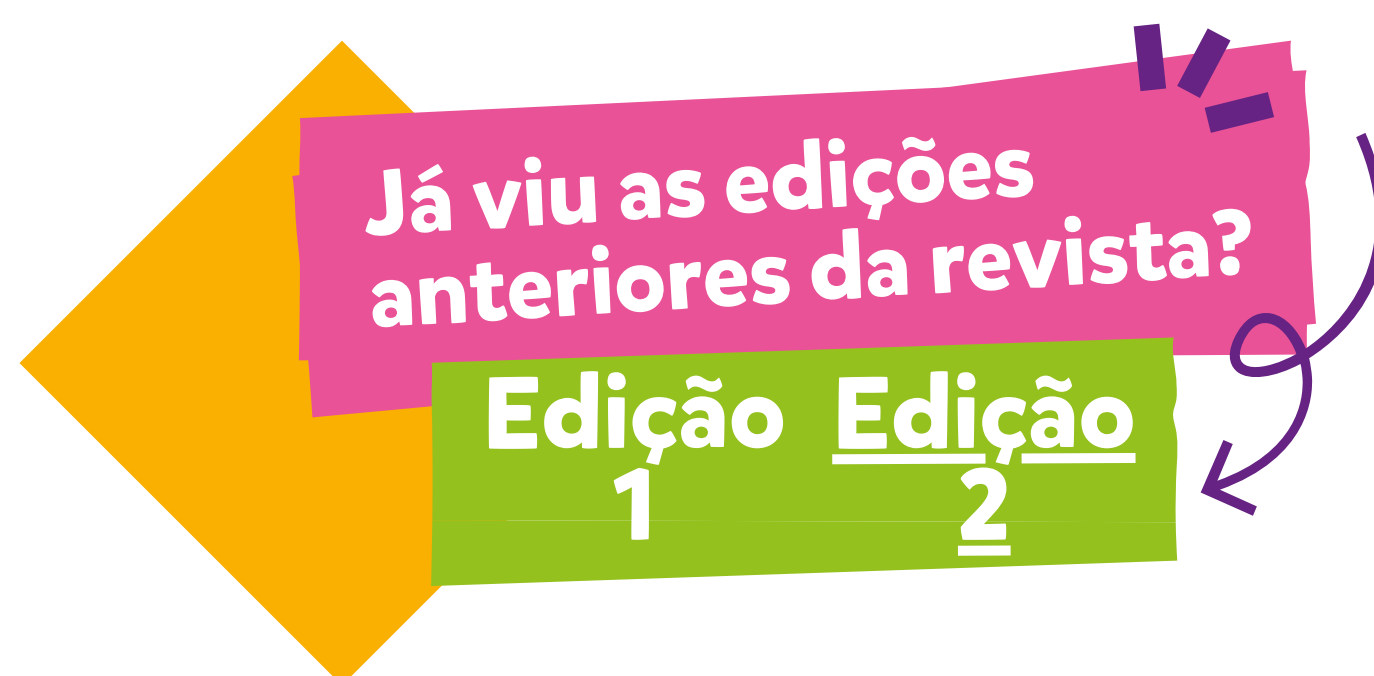
EDIÇÃO 03 | AGOSTO 2022



A maior motivação do Projeto Escola Criativa sempre foi contribuir verdadeiramente para o trabalho de pais e educadores na formação de nossas crianças.

Em decorrência das mudanças do mundo nos últimos anos, entendemos a necessidade de nos reinventar para continuar incentivando a aprendizagem e o desenvolvimento através do criar e do brincar.

Pensando em uma forma de expandir o Projeto para todo o Brasil, de forma que mais escolas e educadores possam desenvolver a criatividade e imaginação de seus alunos, criamos a Revista Virtual Escola Criativa. Esse material tem como objetivo ser uma fonte de informações e inspirações para pais e educadores.



O QUE VOCÊ ENCONTRA NESTA EDIÇÃO



Fala, Prof!



O que faz com que você se sinta realizado como educador?

Mão na Massa!



Cabelo Maluco

Atualidades



Aprendizado para além da escola:
Auxiliando estudantes a desenvolverem uma rotina de estudos

Destques



Prêmio EducaTRIS

Fala, Prof!



"O que faz com que você se sinta realizado como educador?"



**Gabriela Domenici
e Daniele Kasai**

**Pedagogas e professoras
da Educação Infantil**

"Poder presenciar as conquistas e as descobertas das crianças, observando e fazendo parte do seu processo de desenvolvimento. Nos sentimos realizadas quando percebemos que através do acolhimento, da afetividade e das experiências estimulantes que proporcionamos, as crianças desenvolvem todas as suas potencialidades, se tornando criativas e autônomas.

Dentre tantas atribuições do professor ele também tem a capacidade de impactar o futuro, despertar sonhos, influenciar comportamentos e incentivar o respeito a diversidade. Quando presenciamos essas conquistas e novas descobertas das crianças percebemos que tudo valeu a pena."

"Quando criança, sempre tive o sonho de ser professora, quando ingressei no magistério, me apaixonei ainda mais pelo fato de cuidar, ensinar e o afeto que as crianças nos proporcionam, nesse momento pude entender o meu papel e a contribuição que teria com a sociedade.

A maior riqueza do ser humano é o conhecimento, me sinto totalmente realizada quando vejo as conquistas dos meus alunos, fazer a diferença na vida de cada um é o que me motiva a ser melhor todos os dias."



Ana Paula

**Pedagoga, Psicopedagoga
Institucional e Professora
Alfabetizadora.**

Fala, Prof!

"O que faz com que você se sinta realizado como educador?"



Ingrid Moraes

Professora, coordenadora pedagógica e pós-graduada em Orientação Educacional.

A possibilidade de mudar futuros! Sei que como professora tenho o poder de impactar e transformar a vida dos meus alunos. Através do trabalho como educadora percebo que posso incentivar as crianças a buscarem seus sonhos ao passo que se tornam cidadãos atuantes. E para isso, é necessário cativar, encantar e conquistar a confiança dos estudantes, um processo lento e que demanda muito de nós, educadores. Porém, quando temos sucesso, nos tornamos um farol na condução desse processo.

Quando recebo a visita de um ex-aluno, chama-me bastante atenção, o olhar atencioso e a gratidão que ele possui aos ensinamentos outrora adquiridos. É maravilhoso poder observar o reconhecimento dos ex-alunos sobre o papel que tive em suas vidas. É uma enorme realização e recompensa saber que nós, educadores, podemos mudar o rumo da vida de alguém por meio da educação.

Ei, prof!

Gostaria de enviar sua resposta para a pergunta da próxima edição?

[Clique aqui e acesse o formulário](#)

Mão na Massa!

DICA DE ATIVIDADE:

Cabelo Maluco

Baseada na técnica de aquarelar, esta atividade incentiva o planejamento e a coragem para experimentar. Por ter como base a água, que é fluida, a aquarela é um material excelente para exercitar a capacidade de improvisação e adaptabilidade. Cada gotinha de água, ângulo do canudo ou força ao assoprar dá um efeito diferente ao desenho, um prato cheio para experimentar muitos cabelos malucos para cada personagem!

Para esta atividade, você vai precisar de:

1 estojo de tinta Aquarela TRIS Mega Acqua Color

Folhas em branco (de preferência de gramaturas mais altas, próprias para tintas)

Canetinhas hidrocor à gosto

1 Canudinho para assoprar

1 Copinho com água

1 POSICIONANDO OS MATERIAIS



Coloque os materiais sobre uma mesa. Dica: se quiser proteger a mesa, forre a parte de baixo com material de sua preferência, como papelão, plástico, etc.

2 CRIANDO O BONECO



Faça um desenho de um boneco, sem desenhar o topo da cabeça nem o cabelo. Dica: o rostinho do boneco pode ficar em branco também, e ser inserido depois conforme o resultado do cabelo, para combinar a expressão!

3 PLANEJANDO AS MANCHAS



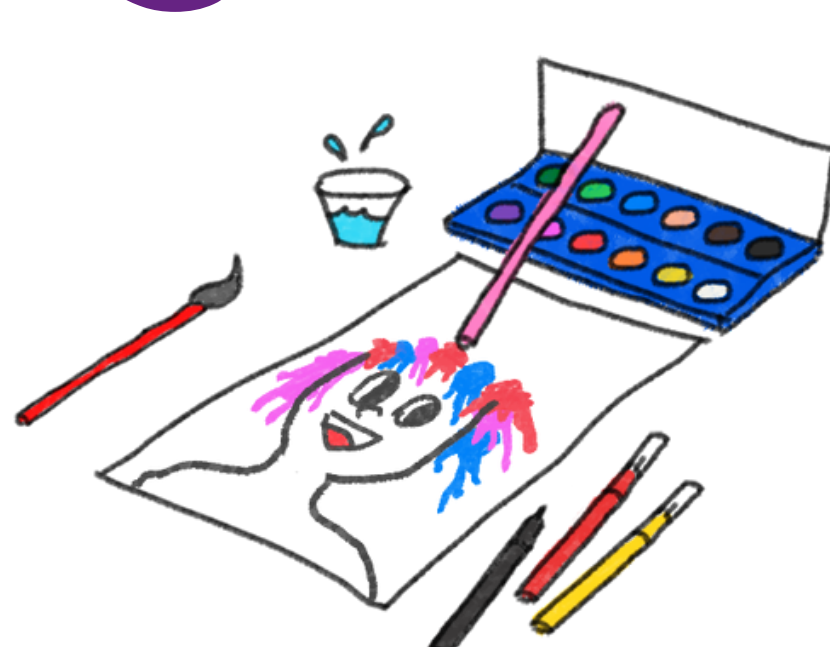
Com a água, o pincel e a aquarela, faça pequenas “poças” de água ao redor da cabeça do boneco. É importante deixar molhado o suficiente para poder assoprar e espalhar a tinta.

4 ASSOPRE COM TUDO!



Com o auxílio do canudinho, assopre as poças de água na direção desejada para criar o seu cabelo maluco!

5 EXPLORANDO ÂNGULOS (DICA)



Podem ser feitas manchas assopradas pra cima, para baixo, na mesma direção ou em direções diferentes. É interessante ir girando a folha ou contornar a mesa para experimentar outros ângulos.

6 ESTUDO DA COR (DICA)



Dica 2: as cores das poças criadas se misturam ao assoprar. Pode ser trabalhado o tema de cores primárias e, à medida que a criança assopra, ela vê novas cores se formando.

Atualidades



Aprendizado para além da escola: Auxiliando estudantes a desenvolverem uma rotina de estudos



Alessandra Blando

Pedagoga e Doutora
em Educação

A pedagoga e Doutora em Educação, Alessandra Blando, trabalha há mais de 13 anos na UFRGS como técnica em assuntos educacionais e atua no Núcleo de Apoio ao Estudante, no Serviço de Orientação Profissional e no Centro Interdisciplinar de Pesquisa e Atenção à Saúde do Instituto de Psicologia da UFRGS.

Na terceira edição da revista virtual Escola Criativa, Alessandra fala sobre o papel do educador na criação de uma rotina de estudos para alunos em fase escolar. Confira a entrevista na íntegra nas próximas páginas.

Atualidades

P: Por que é importante que os estudantes das séries iniciais e ensino fundamental possuam uma rotina de aprendizagem para além da escola?

R: Ter uma rotina de estudos em qualquer etapa da vida escolar permite ao estudante exercitar e aprofundar conteúdos vistos em sala de aula. Outro ponto importante a ser considerado a ter-se uma rotina de estudos em casa é na preparação para atividades de avaliação. Por exemplo, estudar apenas às vésperas das provas pode ser desafiador e, até mesmo, gerar ansiedade por ter deixado acumular conteúdos e estar em cima da hora. Ter uma rotina de estudos tende a ser mais eficiente, pois o estudante poderá usufruir de maior tempo para consolidar o que foi aprendido. Às vésperas das provas, portanto, poderá dedicar-se apenas a revisar os conteúdos.



Para incentivar a aprendizagem para além da escola, os professores podem sugerir atividades que envolvam jogos, aplicativos, criar brinquedos, pinturas, colagens, adaptando-as à faixa etária do estudante. Por exemplo, para a organização de estudos existem aplicativos que trabalham o método pomodoro. Nesses apps se planta uma semente virtual que, em 30 minutos, cresce e vira uma árvore. Porém, cada vez que o usuário usa o celular (saindo do app para utilizar outro), a planta murcha e é preciso começar o processo todo de novo. Atividades lúdicas podem estimular o interesse dos alunos pelos conteúdos aprendidos em sala de aula. Quando essas tarefas forem sugeridas pelos professores, é fundamental que comuniquem os pais e os responsáveis da importância desse processo na aprendizagem da criança e seus objetivos quanto a isso.

P: Como os educadores podem identificar que um estudante pode estar precisando de ajuda para construir uma rotina de estudos em casa?

Os educadores podem identificar que um estudante está enfrentando dificuldades relativas à rotina de estudos em casa a partir do seu desempenho escolar que pode estar sendo insatisfatório naquele momento. Isso se refletirá em suas notas em atividades avaliativas, na dificuldade de cumprir prazos para a entrega de trabalhos etc.



tris

**Materiais escolares
para todas as fases
do aprendizado!**



Atualidades

P: Como os educadores podem auxiliar os pais a criarem uma rotina de estudos adaptada para cada faixa etária?

Os educadores podem auxiliar os pais num primeiro momento a compreender a importância de se estabelecer uma rotina de estudos, pois é possível que os próprios pais desses estudantes tenham dificuldades de lidar com a sua própria administração do tempo. Além disso, é possível orientá-los que o estudante passe a ter horários fixos para fazer seus temas, estudar e realizar seus trabalhos escolares. Para tal, é importante compreender que um dia tem somente 24 horas, por mais óbvio que isso possa parecer. Se o estudante fica, em média, 5h por dia em sala de aula, seria importante dedicar em torno de 1h30 a 2h diárias para realizar suas tarefas escolares em casa. Caso esse tempo dedicado às atividades escolares em casa estiver muito acima ou abaixo dessas 1h30, 2h, é importante que os pais examinem como o tempo dessa criança se divide e analise as possíveis causas do não cumprimento dessa rotina.

"Vale à pena lembrar também que, por estarem em pleno desenvolvimento cognitivo, crianças devem ter tempo para brincar e adolescentes para socializarem com amigos e colegas."

Outro problema comum que ocorre atualmente é a sobrecarga de atividades (como aulas de língua estrangeira, esportes etc.) a que criança é submetida, não tendo tempo para efetivamente descansar. Obviamente que se considera importante atividades extras que auxiliem no desenvolvimento da criança. Contudo, deve-se estar atento se o tempo em que se investe nessas atividades não é excessivo, acabando por privar a criança de tempo de lazer e descanso, necessários para uma boa aprendizagem. Vale à pena lembrar também que, por estarem em pleno desenvolvimento cognitivo, crianças devem ter tempo para brincar e adolescentes para socializarem com amigos e colegas. Isso é importante porque, além de auxiliar no desenvolvimento cognitivo das crianças e adolescentes, tanto o brincar quanto a socialização servem para desenvolver a autonomia desses indivíduos.

P: Portanto, quais são as considerações finais?

R: Auxiliar crianças e adolescentes a estabelecerem uma rotina de estudos é de suma importância para que aos poucos tomem consciência do uso do seu tempo. Tais práticas de entender sobre o uso do tempo, de organização da rotina e de planejamento do tempo, auxiliam no processo de aprendizagem do estudante, além de ajudá-lo a criar hábitos, a tornarem-se disciplinados e organizados no seu dia a dia. Isso poderá, inclusive, refletir diretamente no futuro adulto diante de tarefas acadêmicas ou de trabalho.



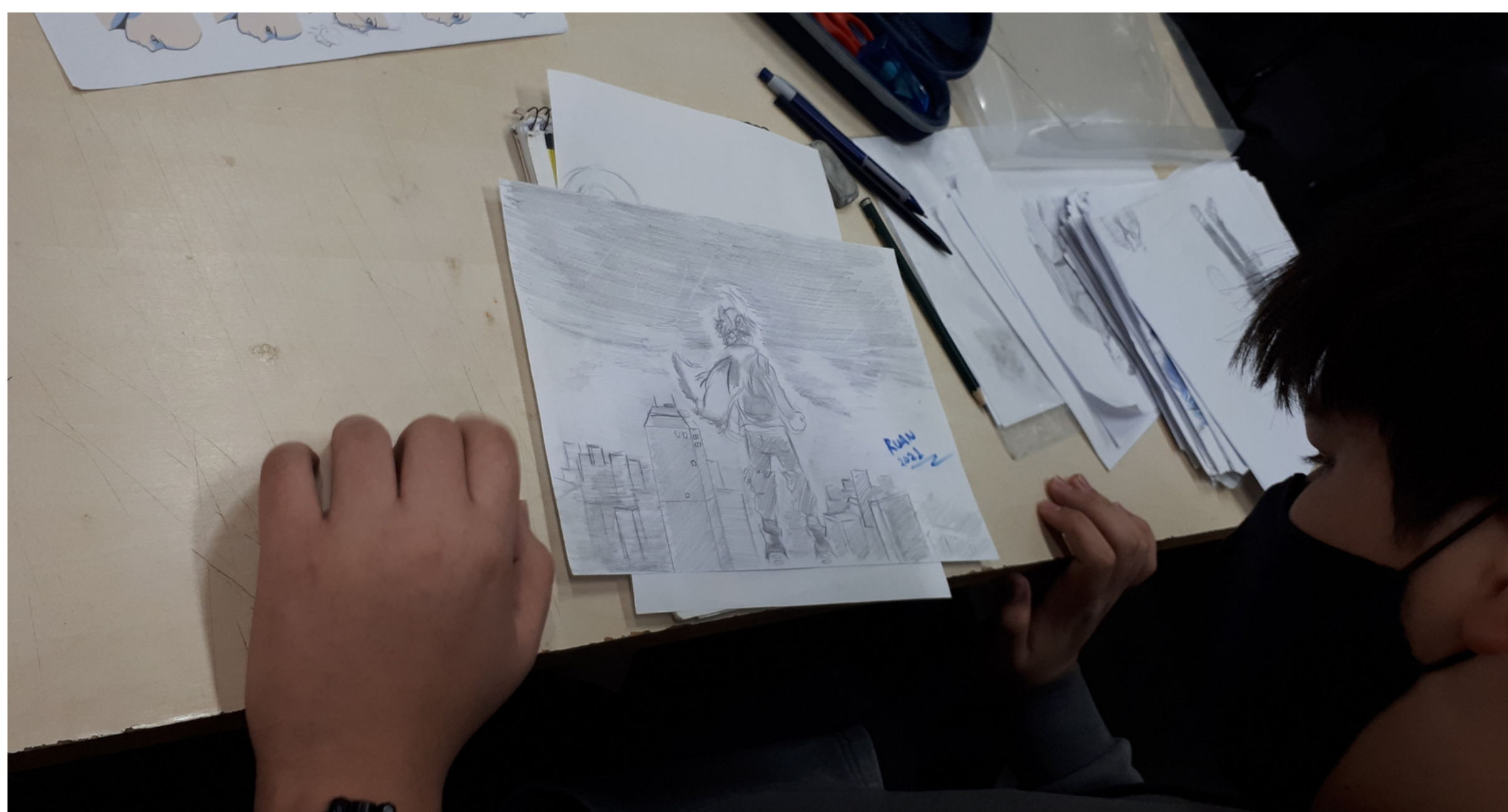
Destques



Prêmio

Educa**TRIS**

PROJETO Oficina de Mangá



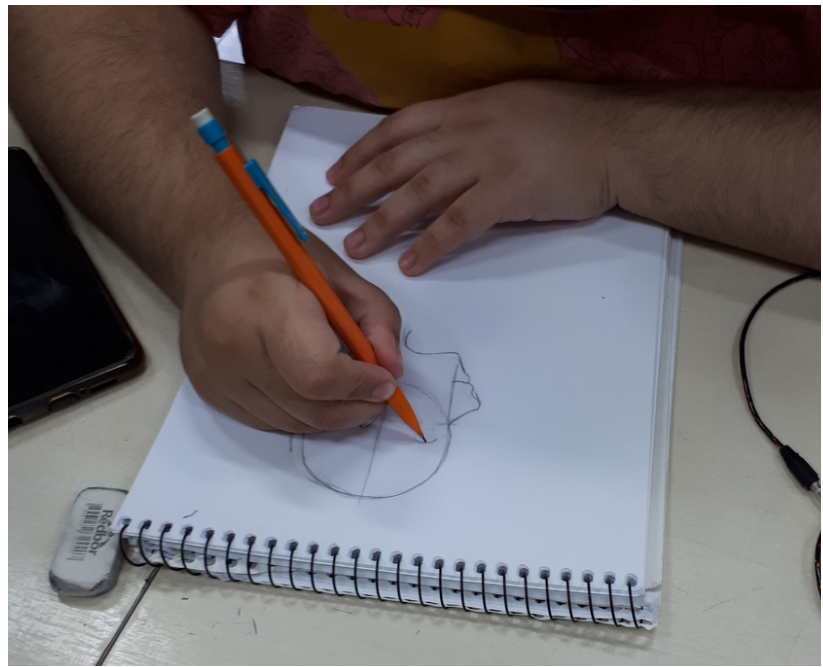
A oficina de mangá é uma iniciativa do MAP (Museu de Arte Popular) Diadema, que visa ensinar gratuitamente aos alunos moradores da região o introdutório do desenho Mangá, incluindo didáticas sobre cultura e língua japonesa. Atualmente, Renata, formada em Design Gráfico e única vencedora estrangeira do prêmio de ilustração Vocaloid Zola Project em 2010, ministra aulas à jovens de 7 a 21 anos em 3 oficinas semanais.

Nas oficinas, os jovens aprendem a se expressar através do desenho. Dentre os alunos, há os que estão em diversos níveis de autismo e que têm demonstrado melhora significativa na comunicação e expressividade. Renata conta que já teve relatos emocionados de mães que afirmam que é o melhor momento da semana para os filhos, quando podem enfim relaxar, sem surtos.

Renata, que sempre deu aulas em escolas particulares, conta que foi um grande desafio começar a dar aulas à alunos periféricos. Atualmente, tem entre os seus alunos pessoas autistas, LGBTQIA+, depressivos e alguns dependentes de drogas. "Tenho um vínculo maravilhoso com cada aluno! Sempre me motivo quando uma mãe me manda mensagem dizendo que o filho, que antes ficava na rua à toa ou grudado no celular, passou a ficar em casa treinando desenho! Para mim é uma paixão a forma como desenhar instiga a criatividade desses jovens, ignorados muitas vezes pela sociedade e sem acesso a bom entretenimento gratuito." diz a professora.

O projeto, no entanto, vai além de aprender a arte de desenhar Mangá. Durante as oficinas, Renata aproveita o espaço para discutir temas como formação acadêmica, podendo ser em desenho ou áreas correlatas e instigar os alunos a desbravarem o mundo. Através desses momentos, acredita estar proporcionando a eles uma oportunidade de ampliar seus horizontes e buscar novos caminhos.

Destques



Quer participar?

Se você desenvolve algum projeto que estimule o aprendizado através da empatia, criatividade ou experimentação em sua escola, ESTE PRÊMIO É PRA VOCÊ!

Para participar, é só clicar aqui e preencher o formulário!

Descrição e como participar: O Prêmio EducaTRIS é destinado àqueles educadores que, assim como nós, acreditam na aprendizagem através da criatividade e da experimentação. Nossa equipe avaliará os projetos e selecionará um vencedor por edição. O projeto selecionado receberá uma caixa recheada de produtos Tris além de ter seu trabalho divulgado aqui em nossa revista virtual!

Gostou do conteúdo?

Clique aqui e conta pra gente o que achou, o que gostaria de ver por aqui, ideias para conteúdo e/ou compartilhe sobre o seu trabalho!

E ACESSE AQUI

para compartilhar o seu email com a gente para receber novidades, dicas de atividades e concorrer a brindes da TRIS!



ACESSE NOSSAS REDES:



www.escolacriativatris.com.br



[escolacriativatris](https://www.facebook.com/escolacriativatris)



[@escolacriativatris](https://www.instagram.com/escolacriativatris)



www.tris.com.br



[facebook.com/TrisOficial](https://www.facebook.com/TrisOficial)



[@tris_oficial](https://www.instagram.com/tris_oficial)

Projeto desenvolvido
por Luiza Locatelli

Muito obrigado!



summit

tns

ARTOOLS

bazze